

Programme des cinémas d'Argenteuil

n.6

# Bobines

du 15 juin au 12 juillet 2022

LE  
FIGUIER  
BLANC

cinéma  
Jean-Gabin

    
argenteuil.fr



**DIMANCHE 19 JUIN | 16h15**

## LE TIGRE QUI S'INVITA POUR LE THÉ

**AVANT-PREMIÈRE** | (ouverte à tous) Pour les enseignants des écoles argenteuillaises nous vous offrons trois places...  
 | dès 3 ans | **Cinéma Jean-Gabin** | + d'infos p. 15  
 (préventes dès le **10/06**)

Vous enseignez dans une école à Argenteuil ? Nous vous offrons trois places pour l'avant-première afin de découvrir le film pour organiser une éventuelle sortie scolaire la saison prochaine (le film sortira au cinéma le **14/09**). Contactez-nous pour réserver votre place : [cinema@ville-argenteuil.fr](mailto:cinema@ville-argenteuil.fr)

**DIMANCHE 26 JUIN | 15h30**

## CINÉ-CONTE POUR LA CLÔTURE DE LA SAISON CINÉBOUTCHOU

Séance animée par la conteuse Esmé Planchon, un dialogue poétique entre cinéma et conte sur le thème de la nuit. Un événement spécialement conçu pour les enfants à partir de 2 ans : rehausseurs, son moins fort, animation en salle ... | durée 1h | **Cinéma Jean-Gabin** | + d'infos p. 15  
 (préventes dès le **13/06**)

**MERCREDI 29 JUIN | 14h**

## BUZZ L'ÉCLAIR

**CINÉ-GÔÛTER** | goûter offert à tous les participants à l'issue de la séance | **Le Figuier blanc** | + d'infos p. 14  
 (préventes dès le 22/06)

**MERCREDI 29 JUIN | 18h30**

## EN CORPS

**CINÉ-DANSE** | **Le Figuier blanc** | + d'infos p. 7  
 (préventes dès le **17/06**)

Le Conservatoire de Musique-Danse-Théâtre d'Argenteuil introduira le film en offrant au public quelques surprises chorégraphiques. Un échange avec l'équipe pédagogique danse du conservatoire et les danseurs amateurs suivra le film : l'occasion d'évoquer les thèmes de l'interdisciplinarité, de la blessure et de la renaissance. Un verre clôturera la soirée.



Toutes les préventes s'effectuent directement à l'accueil des cinémas.





## LES CRIMES DU FUTUR

De **David Cronenberg**, avec **Léa Seydoux**, **Viggo Mortensen**, **Kristen Stewart** | Grèce, Canada | 2022 | science-fiction | 1h47 | VF & VO | **du 15 au 20/06** | **- 12 ANS**

Alors que l'espèce humaine s'adapte à un environnement de synthèse, le corps humain est l'objet de mutations nouvelles. Saul Tenser, célèbre artiste performeur, met en scène la métamorphose dans des spectacles d'avant-garde. C'est alors qu'un groupe mystérieux se manifeste : ils veulent profiter de la notoriété de Saul pour révéler au monde la prochaine étape de l'évolution humaine...



## THE DUKE

De **Roger Michell**, avec **Jim Broadbent**, **Helen Mirren** | Grande-Bretagne | 2020 | comédie dramatique | 1h35 | VF & VO | **du 15 au 21/06**

En 1961, Kempton Bunton, un chauffeur de taxi sexagénaire, vole à la National Gallery de Londres le portrait du Duc de Wellington peint par Goya. Il menace de ne rendre le tableau qu'à condition que le gouvernement rende l'accès à la télévision gratuit pour les personnes âgées. Cette histoire vraie raconte comment un retraité s'est vu recherché par toutes les polices de Grande Bretagne.

« Le réalisateur de *Coup de foudre à Notting Hill*, *Roger Michell*, réussit un film rythmé et drôle, entre le cinéma social de *Ken Loach* et la comédie anglaise des années 1960. Aussi élégant que féroce. »  
Le Figaro



## LA RUCHE

De **Blerta Basholli**, avec **Yllka Gashi**, **Cun Lajci** | Kosovo, Suisse, Albanie | 2021 | drame | 1h23 | VO | **du 15 au 21/06**

Le mari de Fahrrije est porté disparu depuis la guerre du Kosovo. Outre ce deuil, sa famille est également confrontée à d'importantes difficultés financières. Pour pouvoir subvenir à leurs besoins, Fahrrije a lancé une petite entreprise agricole. Mais, dans le village traditionnel patriarcal où elle habite, son ambition et ses initiatives pour évoluer avec d'autres femmes ne sont pas vues d'un bon œil. Fahrrije lutte non seulement pour faire vivre sa famille mais également contre une communauté hostile, qui cherche à la faire échouer.

**Grand Prix du jury et Prix du public au festival de Sundance.**



## JURASSIC WORLD : LE MONDE D'APRÈS

De **Colin Trevorrow**, avec **Chris Pratt**, **Jeff Goldblum**, **Laura Dern** | États-Unis | 2022 | aventure | 2h27 | VF & VO | **du 15 au 28/06**

Quatre ans après la destruction d'Isla Nublar. Les dinosaures font désormais partie du quotidien de l'humanité entière. Un équilibre fragile qui va remettre en question la domination de l'espèce humaine maintenant qu'elle doit partager son espace avec ces créatures féroces. Le nouveau volet de la saga à succès lancée en 1993 par Steven Spielberg.

COUP  
DE CŒUR

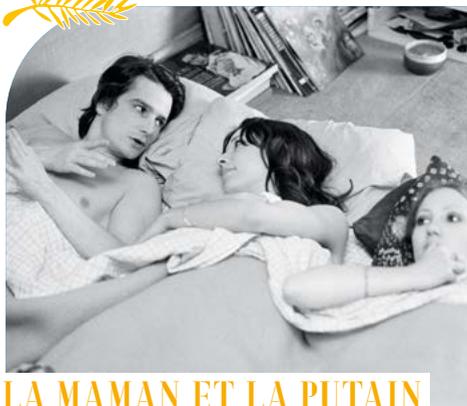


## EVOLUTION

De **Kornel Mundruczo**, avec **Lili Monori, Annamaria Lang** | Hongrie, Allemagne | 2021 | drame | 1h37 | VO | du 15/06 au 1/07

D'un souvenir fantasmé de la Seconde Guerre Mondiale au Berlin contemporain, *Evolution* suit trois générations d'une famille marquée par l'Histoire. La douleur d'Eva, l'enfant miraculée des camps, se transmet à sa fille Lena, puis à son petit-fils, Jonas. Jusqu'à ce que celui-ci brise, d'un geste d'amour, la mécanique du traumatisme.

Signé par le cinéaste hongrois Kornel Meundruczo (*White God, Pieces of a woman*) et produit par Martin Scorsese, *Evolution* est un saisissant triptyque qui traite de l'héritage du traumatisme, transmis inlassablement de génération en génération. Une œuvre sidérante.



## LA MAMAN ET LA PUTAIN

De **Jean Eustache**, avec **Bernadette Lafont, Jean-Pierre Léaud, Françoise Lebrun** | France | 1972 | drame | 3h40 | du 16/06 au 4/07

Alexandre, jeune oisif, vit avec (et aux crochets de) Marie, boutiquière sensiblement plus âgée que lui. Il aime encore Gilberte, étudiante qui refuse la demande en mariage qu'il lui fait en forme d'expiation. Il accoste, alors qu'elle quitte une terrasse, Veronika, interne à Laennec. « Je me laisse facilement aborder, comme vous avez pu le constater (...) Je peux coucher avec n'importe qui, ça n'a pas d'importance. » Marie accepte, quoique difficilement, de partager son homme avec elle.

Exhumé par le distributeur Les films du Losange, c'est un événement exceptionnel que la ressortie, dans une copie magnifiquement restaurée, du chef d'œuvre jusqu'ici quasiment invisible de Jean Eustache. En effet, le film était bloqué par les héritiers du cinéaste, il n'a quasiment jamais été diffusé à la télévision, si ce n'est lors de quelques rétrospectives et une simple édition DVD japonaise circulait. Près de 50 ans après le scandale de la présentation du film au Festival de Cannes, *La maman et la putain*, retrouve enfin son écrin, la salle de cinéma. Pour notre plus grand plaisir !

**Grand Prix au Festival de Cannes 1973.**



## SUIS-MOI JE TE FUIS

De **Kôji Fukada**, avec **Win Morisaki, Kaho Tsuchimura** | Japon | 2020 | drame | 1h49 | VO | **du 15/06 au 1/07**

Entre ses deux collègues de bureau, le cœur de Tsuji balance. Jusqu'à cette nuit où il rencontre Ukiyo, à qui il sauve la vie sur un passage à niveau. Malgré les mises en garde de son entourage, il est irrémédiablement attiré par la jeune femme... qui n'a de cesse de disparaître.

« *La mise en scène sans effusion de Koji Fukada, figure de la jeune scène indépendante nippone, travaille ici dans un cadre plus classique qu'à l'accoutumée. D'un volet l'autre, le récit opère un magnifique renversement de point de vue, qui fonctionne aussi comme une inversion des pôles masculin et féminin.* » *Le Monde*



## FUIS-MOI JE TE SUIS

De **Kôji Fukada**, avec **Win Morisaki, Kaho Tsuchimura** | Japon | 2020 | drame | 2h04 | VO | **du 24/06 au 3/07**

La seconde partie après *Suis-moi je te fuis*. Tsuji a décidé d'oublier définitivement Ukiyo et de se fiancer avec sa collègue de bureau. Ukiyo, quant à elle, ne se défait pas du souvenir de Tsuji... mais cette fois, c'est lui qui a disparu.

« *La seconde partie de ce diptyque est à envisager comme le miroir de la première, avec laquelle elle s'imbrique parfaitement, en faisant ressortir les points communs des protagonistes. Les deux œuvres forment un tout indissociable, à la construction remarquable.* » *Les Fiches du cinéma*



## C'EST MAGNIFIQUE

De **Clovis Cornillac** avec **Clovis Cornillac, Alice Pol** | France | 2020 | comédie | 1h37 | **du 15 au 26/06**

Pierre, la quarantaine, a toujours vécu loin des désordres du monde, entre ses abeilles et ses hibiscus. Lorsque ses parents disparaissent, c'est tout son univers qui bascule : il découvre qu'il a été adopté et doit apprendre à survivre dans une société moderne qu'il n'a jamais connue. Déterminé à élucider le mystère de ses origines, il croise la route d'Anna qui, touchée par la bienveillance de cet homme pas comme les autres, accepte de l'aider. Mais à mesure qu'il progresse dans son enquête, Pierre se décolore comme par enchantement.



## J'ADORE CE QUE VOUS FAITES

De **Philippe Guillard**, avec **Gérard Lanvin, Artus** | France | 2020 | comédie | 1h31 | **du 17 au 19/06**

Alors que Gérard Lanvin s'appête à tourner l'un des films les plus importants de sa carrière, son chemin croise celui de Momo Zapareto (Artus)... Pour son plus grand regret. Car Momo est fan, très fan ! Pour Gérard, le cauchemar ne fait que commencer...

« *Dans la meilleure tradition des duos improbables au cinéma, ce film s'appuie sur un rythme très enlevé et un humour omniprésent.* » *Ouest France*

COUP  
DE CŒUR



## EN CORPS

De **Cédric Klapisch**, avec **Marion Barbeau, Pio Marmaï, Muriel Robin** | France | 2022 | comédie dramatique  
1h58 | séance unique | Ciné-danse avec le CRD d'Argenteuil le **mer. 29/06 à 18h30**.

Élise, 26 ans est une grande danseuse classique. Elle se blesse pendant un spectacle et apprend qu'elle ne pourra plus danser. Dès lors sa vie va être bouleversée, Elise va devoir apprendre à se réparer...

Cédric Klapisch (*Un air de famille, L'auberge espagnole...*), filme comme nul autre les corps et la danse, classique ou contemporaine, et révèle l'incroyable Marion Barbeau, danseuse à l'Opéra de Paris, dans cette nouvelle chronique générationnelle qui nous fait chavirer.



## COMPÉTITION OFFICIELLE

De **Mariano Cohn et Gaston Duprat**, avec **Pénélope Cruz, Antonio Banderas, Oscar Martínez** | Espagne, Argentine | 2021 | comédie | 1h54 | VO | **du 22 au 28/06**

Un homme d'affaires milliardaire décide de faire un film pour laisser une empreinte dans l'Histoire. Il engage alors les meilleurs : la célèbre cinéaste Lola Cuevas, la star hollywoodienne Félix Rivero et le comédien de théâtre Iván Torres. Mais si leur talent est grand... leur ego l'est encore plus ! Un formidable trio de comédiens au service d'une comédie caustique qui dézingue le monde du cinéma.



## INCROYABLE MAIS VRAI

De **Quentin Dupieux**, avec **Léa Drucker, Alain Chabat, Benoit Magimel** | France | 2022 | comédie | 1h14 | **du 30/06 au 5/07**

Alain et Marie emménagent dans un pavillon. Une trappe située dans la cave va bouleverser leur existence.

« *Les mésaventures dans Incroyable mais vrai sont saugrenues, ce sont des fables sur la vanité, dans un film qui parvient à marier le potache au concept quasi-philosophique.* » Le Polyester

du 15 au 21 juin

LE FIGUIER BLANC	Mer 15	Jeu 16	Ven 17	Sam 18	Dim 19	Lun 20	Mar 21
<b>JURASSIC WORLD : LE MONDE D'APRÈS I</b> 2h26   VF & VO	14:15 17:15 20:15	18:00 20:15 VO	14:15 17:15 20:15	14:15 17:15 20:15	14:00 19:00 20:10 VO	14:15 17:15 20:15	18:00 20:20 VO
<b>THE DUKE</b>   1h35   VF & VO	14:00	16:15 VO 20:45	14:10	20:30 VO	-	14:10 VO	20:45
<b>LA RUCHE</b>   1h23   VO	18:00	18:10	16:10 20:30	16:10	-	18:30	16:15
<b>LES CRIMES DU FUTUR</b>   1h47   VF & VO   12	20:30 VO	14:10	18:00 VO	18:10 VO	-	16:15 20:30 VO	-
<b>LA CHANCE SOURIT À MADAME NIKUKO I</b> 1h37   VO & VF   dès 12 ans	16:00	-	-	14:10	14:10 VO	-	-
<b>LA MAMAN ET LA PUTAIN</b>   3h40	-	14:00	-	-	16:10	-	16:20
<b>BUZZ L'ÉCLAIR</b>   1h45   VF   avant-première   dès 6 ans	-	-	-	-	16:45	-	-
JEAN-GABIN, parc de l'hôtel de ville	Mer 15	Jeu 16	Ven 17	Sam 18	Dim 19	Lun 20	Mar 21
<b>C'EST MAGNIFIQUE</b>   1h37	14:00	-	18:15	14:00	17:10	18:15	-
<b>EVOLUTION</b>   1h37   VO	16:00	-	-	20:15	14:15	20:15	-
<b>SUIS-MOI JE TE FUIS</b>   1h49   VO	18:00	-	20:15	16:00	-	-	-
<b>J'ADORE CE QUE VOUS FAITES</b>   1h31	-	-	16:30	18:10	19:00	-	-
<b>LE TIGRE QUI S'INVITA POUR LE THÉ</b>   42 min.   VF   dès 3 ans   avant-première   TD	-	-	-	-	16:15	-	-

du 22 au 28 juin

LE FIGUIER BLANC	Mer 22	Jeu 23	Ven 24	Sam 25	Dim 26	Lun 27	Mar 28
<b>BUZZ L'ÉCLAIR</b>   1h45   VF   dès 6 ans   sortie nationale	14:10 16:15 18:20	16:30 18:30	16:20 18:30 20:40	14:10 16:15 18:20	14:10 18:30 20:40	16:30 18:40 20:15	16:15 19:00 21:00
<b>JURASSIC WORLD : LE MONDE D'APRÈS I</b> 2h26   VF & VO	14:00 17:00 20:00	18:00 20:30 VO	14:10 17:15 20:15	18:00 20:30	14:00 19:30 VO	14:15 17:15	16:10 20:30 VO
<b>COMPÉTITION OFFICIELLE</b>   1h54   VO	20:30	20:45	14:00	20:45	17:00	14:10 20:45	18:20
<b>LA MAMAN ET LA PUTAIN</b>   3h40	-	14:00	-	14:00	-	-	-
<b>LES MINIONS 2 : IL ÉTAIT UNE FOIS GRU I</b> 1h30   VF   avant-première   dès 6 ans	-	-	-	-	16:40	-	-
JEAN-GABIN, parc de l'hôtel de ville	Mer 22	Jeu 23	Ven 24	Sam 25	Dim 26	Lun 27	Mar 28
<b>LA CHANCE SOURIT À MADAME NIKUKO I</b> 1h37   VO & VF   dès 12 ans	14:00	-	-	14:00	18:40 VO	-	-
<b>C'EST MAGNIFIQUE</b>   1h37	18:00	-	-	20:30	16:50	20:30	-
<b>ÉVOLUTION</b>   1h37   VO	16:00	-	18:40	-	-	-	-
<b>FUIS-MOI JE TE SUIS</b>   2h04   VO	-	-	20:40	18:10	-	-	-
<b>SUIS-MOI JE TE FUIS</b>   1h49   VO	-	-	-	16:00	-	18:30	-
<b>BIENVENUE À GATTACA</b>   1h46   VO   Ciné-UIA	-	-	16:30	-	-	-	-
<b>CINÉ-CONTE EN CLÔTURE DE LA SAISON</b> Cinéboutchou   1h   dès 2 ans	-	-	-	-	15:30	-	-

du 29 juin au 5 juillet

C'est la Fête du cinéma du dimanche 3 au mercredi 6 juillet : tarif unique de 4€ à toutes les séances !

LE FIGUIER BLANC	Mer 29	Jeu 30	Ven 1	Sam 2	Dim 3	Lun 4	Mar 5
<b>BUZZ L'ÉCLAIR</b>   1h45   VF   Ciné-goûter*   TD	14:00* 16:15 18:20	16:15 18:10	16:20 18:30 20:40	14:10 16:20 18:30	14:00 15:30 17:45	16:15 18:20 20:15	16:15 18:20 20:30
<b>IRRÉDUCTIBLE</b>   1h25   sortie nationale	14:10 16:10 20:40	14:00 20:45	16:15 18:10	16:00 20:40	16:10 18:10 20:00	14:00 18:10 20:30	16:30 20:40
<b>INCROYABLE MAIS VRAI</b>   1h14	-	20:15	20:15	14:15 20:15	20:40	16:30 20:20	14:15 16:30
<b>CLARA SOLA</b>   1h46   VO	-	16:00	-	18:00	20:15	14:10 18:00	18:20
<b>EN CORPS</b>   2h   Ciné-rencontre danse*   TD	18:30*	-	-	-	-	-	-
<b>LA NUIT DES SÉRIES EN PARTENARIAT AVEC SÉRIE SÉRIES &amp; FRANCE TV SLASH</b>   4h I projections + rencontres*   gratuit	-	-	-	-	16:00*	-	-
<b>LA MAMAN ET LA PUTAIN</b>   3h40	-	-	-	-	-	14:00	-
<b>BULADO</b>   1h26   VO   dès 10 ans   Ciné danse*   TD	-	-	-	-	-	-	19:00*
<b>VENTE D'AFFICHES DE CINÉMA À PETITS PRIX</b>					de 14:00 à 19:00	-	-
<b>JEAN-GABIN, parc de l'hôtel de ville</b>	Mer 29	Jeu 30	Ven 1	Sam 2	Dim 3	Lun 4	Mar 5
<b>CHAMPAGNE !</b>   1h35	18:20	-	16:20	20:30	19:45	18:30	-
<b>LES GOÛTS ET LES COULEURS</b>   1h50	16:15	-	20:40	18:20	14:00	20:30	-
<b>L'ANNIVERSAIRE DE TOMMY</b>   1h15   VF   dès 4 ans	14:30	-	-	14:15	16:00	-	-
<b>FUIS-MOI JE TE SUIS</b>   2h04   VO	-	-	-	16:00	17:30	-	-
<b>SUIS-MOI JE TE FUIS</b>   1h49   VO	-	-	18:20	-	-	-	-

C'est la Fête du cinéma du dimanche 3 au mercredi 6 juillet : tarif unique de 4€ à toutes les séances !

du 7 au 12 juillet

LE FIGUIER BLANC	Mer 6	Jeu 7	Ven 8	Sam 9	Dim 10	Lun 11	Mar 12
<b>LES MINIONS 2 : IL ÉTAIT UNE FOIS GRU</b>   1h30   VF   sortie nationale   dès 6 ans	14:00 16:00 21:00	16:30 20:45	14:15 16:20 18:20	14:15 16:20 20:40	14:15 16:20 18:20	14:10 16:10 18:10	14:15 16:20 20:30
<b>IRRÉDUCTIBLE</b>   1h25	14:10 16:20 18:45	14:00 16:00 18:00	16:10 20:40	16:00 18:00	18:30 20:40	16:00 20:30	16:00 18:00 20:15
<b>DECISION TO LEAVE</b>   2h18   VO	16:10 20:40	17:15 20:15	14:10 18:00	14:30 20:15	14:00 20:15	17:30 20:15	14:30 17:15
<b>L'HOMME PARFAIT</b>   1h26	14:15 18:15	14:00 18:30	14:00 20:30	14:00 18:20	16:40 20:30	14:00 18:00	14:00 18:20
<b>ELVIS</b>   2h39   VF & VO	18:00 VO 20:00	14:15 20:00	17:00 20:00	17:10 VO 20:00	14:10 17:15 VO	14:30 20:10 VO	20:00 VO
<b>JEAN-GABIN, parc de l'hôtel de ville</b>	Mer 6	Jeu 7	Ven 8	Sam 9	Dim 10	Lun 11	Mar 12
<b>EL BUEN PATRON</b>   2h   VO	-	-	20:15	17:45	14:00	20:30	-
<b>LES GOÛTS ET LES COULEURS</b>   1h50	-	-	18:00	20:15	17:45	-	-
<b>L'ANNIVERSAIRE DE TOMMY</b>   1h15   VF   dès 4 ans	-	-	16:30	16:00	16:15	-	-
<b>CHAMPAGNE !</b>   1h35	-	-	-	14:00	-	18:30	-

iVF : Version française ; VO : Version originale sous-titrée en français ; iM : Sous-titrages pour sourds et malentendants ; iVO : Universités interarrages ; iR : interdit - 12 ans ; iAvertis : Avertissement, des scènes, propos ou images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs ; iRI : réservation indispensable : cinema@ville-argenteuil.fr ou 01 34 23 58 32 ; iPlein tarif : 7 € ; Tarif réduit : 6 € (14 à 25 ans, +65 ans, chômeur, bénéficiaire du RSA, personne en situation de handicap + 1 accompagnateur, détenteur carte famille nombreuse) ; - 14 ans : 4 € ; 14 à 25 ans : 4 € avec le Pass'leumes ; iCinéboutchou : 2,50 € (parents et enfants) ; iTD : tarif découverte 3,50 € (ciné-thé, anime-VOA, films de - €11 h...) ; iOpéras et ballets au cinéma : 7 à 13 € ; iCarnet de 10 places : 50 € (non nominatif et valable un an à compter de la date d'achat - les carnets d'abonnement cinéma achetés en 2020 sont valables un an de plus) ; iLunettes 80 + 1,50 €

COUP  
DE CŒUR**BULADO**

De **Eché Janga** | Pays-Bas, Curaçao | 2020 | drame | 1h26 | VO | dès 10 ans | séance unique

Kenza, 11 ans, vit sur l'île de Curaçao avec son père et son grand-père, deux hommes que tout oppose. Entre modernité et respect des traditions ancestrales, la jeune fille tente de faire le deuil de sa mère, qu'elle n'a jamais connue et de trouver son propre chemin. *Bulado* est un film à la beauté singulière, un film à l'image de son héroïne, rebelle aussi déterminée que sensible. Une plongée riche en émotions dans la culture afro-caribéenne.

**Soirée spéciale Fête du cinéma mar. 5/07 à 19h** avec démonstration de danse antillaise par l'association Karukera Madi et Kéra + pot offert à l'issue de la séance.

**CLARA SOLA**

De **Natalie Alvarez Mesen**, avec **Wendy Chinchilla Araya, Daniel Castaneda Rincon** | Costa Rica, Suisse, Belgique | 2021 | drame | 1h46 | VO | **du 30/06 au 5/07**

Dans un village reculé du Costa-Rica, une femme de 40 ans renfermée sur elle-même, entreprend de se libérer des conventions religieuses et sociales répressives qui ont dominé sa vie, la menant à un éveil sexuel et spirituel.

« Une quête d'émancipation, à la fois physique et charnelle, mêlant réalisme magique et éco-féminisme, dont les envoûtements perdureront durablement » *Cinemas Utopia*

**CHAMPAGNE !**

De **Nicolas Vanier**, avec **Elsa Zylberstein, François-Xavier Demaison, Stéphane De Groodt** | France | 2021 | comédie | 1h43 | **du 29/06 au 11/07**

Jean, Patrick, Joanna, Romane et Guillaume se connaissent maintenant depuis plus de 30 ans. La bande de cinquantenaires se retrouve en Champagne pour l'enterrement de vie de garçon de Patrick, le dernier célibataire de la bande. Mais la future épouse ne semble pas faire l'unanimité... Dans ce sublime vignoble, au fil des fous rires, des engueulades et des réconciliations, les tensions rejaillissent.



## LES GOÛTS ET LES COULEURS

De **Michel Leclerc**, avec **Rebecca Marder, Félix Moati, Judith Chemla** | France | 2022 | comédie dramatique | 1h50 | **du 29/06 au 10/07**

Marcia, jeune chanteuse passionnée, enregistre un album avec son idole Daredjane, icône rock des années 1970, qui disparaît soudainement. Pour sortir leur album, elle doit convaincre l'ayant-droit de Daredjane, Anthony, qui n'a jamais aimé sa lointaine parente et encore moins sa musique. Entre le bon et le mauvais goût, le populaire et le chic, la sincérité et le mensonge, leurs deux mondes s'affrontent.

Un film formidable sur la création musicale, le rapport de classe et l'héritage familial, avec des chansons (écrites par le réalisateur) d'une intense mélancolie qui font partie intégrante du scénario.



## IRRÉDUCTIBLE

De **Jérôme Commandeur**, avec **Jérôme Commandeur, Laetitia Dosch** | France | 2021 | comédie | 1h25 | sortie nationale | **du 29/06 au 12/07**

Vincent Peltier, employé aux « Eaux et forêts » à Limoges, est incité à démissionner à cause d'une révision des effectifs, ce qu'il souhaite le moins du monde. Une inspectrice zélée décide de le muter dans les pires endroits au monde pour le pousser à renoncer. Elle l'envoie donc au Groënland pour protéger les chercheurs d'une base scientifique des attaques d'ours. Remake d'une comédie italienne à succès, le film mêle satire sociale et film d'aventure, avec des apparitions savoureuses : Christian Clavier, Valérie Lemercier ou encore Gérard Depardieu...

**Grand Prix au festival du film de comédie de l'Alpe D'Huez**



## L'HOMME PARFAIT

De **Xavier Durringer**, avec **Didier Bourdon, Pierre-François Martin-Laval, Valérie Karsenti** | France | 2022 | comédie | 1h26 | **du 6 au 12/07**

Florence, débordée par sa vie de famille et son travail, décide d'acheter un robot à l'apparence humaine et au physique parfait. Il répond à toutes ses attentes : entretenir la maison, s'occuper des enfants, et plus encore... Mais le robot va vite susciter de la jalousie chez Franck, son mari acteur je-m'en-foutiste au chômage. De peur de perdre sa femme, Franck décide de reprendre les choses en mains, d'autant que le robot semble trouver un malin plaisir à semer le trouble dans leur couple !



## BIENVENUE À GATTACA

De **Andrew Niccol**, avec **Ethan Hawke, Uma Thurman, Jude Law** | États-Unis | 1997 | science-fiction | 1h46 | VO | **ven. 24/06 à 16h30**

Dans un monde parfait, Gattaca est un centre d'études et de recherches spatiales pour des gens au patrimoine génétique impeccable. Jusqu'à ce qu'un grain de sable vienne enrayer la machine...

Ce film évoque un problème bioéthique et philosophique contemporain : la possibilité de contrôler son empreinte génétique.

**CINÉ-CONFÉRENCE** de l'Université inter-âges : Introduction à la génétique par **Cécile Bézy**, professeure de sciences de la vie et de la terre | **ven. 24/06 à 14h** | Auditorium de l'Hôtel de ville.

COUP DE CŒUR



**EL BUEN PATRON**

De **Fernando Leon de Aranoa**, avec **Javier Bardem, Manolo Solo** | Espagne | 2021 | comédie | 2h | VO | à partir du 8/07

Un ex-employé viré qui proteste bruyamment et campe devant l'usine...  
 Un contremaître qui met en danger la production parce que sa femme le trompe...  
 Une stagiaire irrésistible...  
 À la veille de recevoir un prix censé honorer son entreprise, Juan Blanco, héritier de l' ancestrale fabrique familiale de balances, doit d'urgence sauver la boîte. Il s'y attelle, à sa manière, paternaliste et autoritaire : en bon patron ?  
 Une tragicomédie grinçante sur le monde de l'entreprise.  
 Goya du meilleur film espagnol et nommé vingt fois cette année, un record !



**ELVIS**

De **Baz Luhrmann**, avec **Austin Butlern Tom Hanks, Olivier DeJonge** | États-Unis | 2022 | biopic musical | 2h39 | du 6 au 12/07

La vie et l'œuvre musicale d'Elvis Presley, mis en scène par le réalisateur de *Moulin Rouge* et *Gatsby le Magnifique*, à travers le prisme de ses rapports complexes avec son mystérieux manager, le colonel Tom Parker. Le film explore leurs relations sur vingt ans, de l'ascension du chanteur à son statut de star inégalé, sur fond de bouleversements culturels.



**DECISION TO LEAVE**

De **Park Chan-Wook**, avec **Tang Wei, Park Hae-il** | Corée du Sud | 2022 | thriller romantique | 2h18 | VO | dès le 6/07

Hae-Joon, détective chevronné, enquête sur la mort suspecte d'un homme survenue au sommet d'une montagne. Bientôt, il commence à soupçonner Sore, la femme du défunt, tout en étant déstabilisé par son attirance pour elle.  
 Un film intense et sophistiqué, dans la grande tradition du polar, signé par l'un des maîtres du cinéma coréen.  
 Prix de la mise en scène au Festival de Cannes 2022

# LA NUIT DES SÉRIES – FRANCE TV SLASH

Le **Figier blanc** accueille le festival Série Séries et son évènement intitulé La Nuit des Séries en partenariat avec France TV Slash, **le dimanche 3 juillet à 16h** (ce sera pour notre part à l'heure du goûter !)

Le concept : une programmation de 4h de séries France.tv Slash, avec des épisodes de séries en avant-première (**REUSSS, CHAIR TENDRE**) et les premiers épisodes de séries emblématiques de **Slash** accompagnés d'images inédites (**MENTAL, STALK, PARLEMENT, DERBY GIRLS**) en présence des équipes (auteurs, producteurs, comédiens).

## LES AVANT-PREMIERES



**REUSSS**

C'est le début des vacances pour Hanane, Maïssa et Ambre, trois inséparables amies qui ont grandi dans la même cité. L'été sera consacré aux premières histoires d'amour et au passage à l'âge adulte. Mais lorsque Djamel, le grand frère de Hanane, est retrouvé inconscient les 3 amies décident de retrouver le coupable de son agression. Entre les petits amis foireux et les parents envahissants, Hanana, Maïssa et Ambre ne pourront compter que sur leurs REUSSS.

Une série créée par **Jérôme Larcher** et **Catherine Regula**, réalisée par **Mohamed Chabane** et **Théo Jourdain**.



**CHAIR TENDRE**

Sasha a 17 ans. Jusqu'à peu, Sasha était un garçon sans histoire. Ses problématiques étaient les mêmes que celles des adolescents de son âge. Depuis, Sasha a appris qu'on lui ment depuis sa naissance. En réalité, Sasha est né avec un corps ni tout à fait fille, ni tout à fait garçon : Un corps intersexe. Entre les médecins, qui n'ont eu de cesse de vouloir le « réparer », et ses parents, qui le lui ont toujours caché « pour le protéger », Sasha est terrifié et en colère... Une série créée et écrite par **Yael Langmann**, réalisée par **Yael Langmann & Jeremy Mainguy**.

## LES SÉRIES EN DIFFUSION



**DERBY GIRLS**

Lola Bouvier, ancien espoir du patinage artistique, a enfin trouvé sa place au sein des Cannibal Licornes. L'équipe se prépare pour la prochaine saison de roller derby quand leur sport est soudainement interdit. Les Cannibal Licornes organisent la résistance.

Une série créée par **Nikola Lange**, écrite par **Nikola Lange**, **Thomas Mansuy**, **Fiona Leibgorin** et réalisée par **Nikola Lange**.

**MENTAL**

Bienvenue à la clinique pédopsychiatrique des Primevères. Marvin, 17 ans, plus habitué aux gardes à vue qu'aux examens médicaux, est interné suite à une décision de justice. Il ne comprend pas du tout ce qu'il fait là et le fait bien sentir aux autres pensionnaires et à l'équipe soignante. Avec Mélodie, Simon et Estelle, en thérapies depuis quelques semaines, ils vont bousculer le quotidien de la clinique.

Une série écrite par **Marine Maugrain-Legagneur** et **Victor Lockwood** et réalisée par **Slimane-Baptiste Berhoun**.

**PARLEMENT**  
(SAISON 2)

Samy devient l'assistant de Valentine Cantel, ambiteuse eurodéputée fraîchement élue. Entre un stagiaire premier de la classe, une nouvelle petite-amie dont il peine à suivre la rhétorique woke et le retour de Rose devenue une lobbyiste médiocre, Samy doit jongler entre ses valeurs, son travail et ses amours.

Une série créée par **Noé Debré**, écrite par **Noé Debré**, **Lily Lambert**, **Pierre Dorac**, **Maxime Calligaro** et réalisée par **Emilie Noblet**, **Jérémy Sein** et **Noé Debré**.



**STALK**

Une année a passé depuis les événements de la saison 1. Alors que Lux, génie de l'informatique, et sa bande de l'ENSI font leur rentrée en troisième année, un mystérieux stalker aux allures de justicier se met à sévir sur le campus et semble viser Lux.

Une série créée par **Simon Bouisson**, **Jean-Charles Paugam**, **Victor Rodenbach**, écrite par **Jean-Charles Paugam** et **Simon Bouisson**, réalisée par **Simon Bouisson**.



## BUZZ L'ÉCLAIR

De **Angus MacLane** | États-Unis | 2022 | animation | 1h40 | VF | dès 6 ans | sortie nationale | **du 19/06 au 5/07**

La véritable histoire du légendaire Ranger de l'espace ! Après s'être échoué avec sa commandante et son équipage sur une planète hostile située à 4,2 millions d'années-lumière de la Terre, Buzz l'Éclair tente de ramener tout ce petit monde sain et sauf à la maison. Pour cela, il peut compter sur le soutien d'un groupe de jeunes recrues ambitieuses et sur son adorable chat robot, Sox. Mais l'arrivée du terrible Zurg et de son armée de robots ne va pas leur faciliter la tâche...

**AVANT-PREMIÈRE** dim. 19/06 à 16h45 & ciné-goûter mer. 29/06 à 14h.



## LA CHANCE SOURIT À MADAME NIKUKO

De **Ayumu Watanabe** | Japon | 2021 | animation | 1h37 | VF & VO | dès 12 ans | **du 15 au 26/06**

Nikuko est une mère célibataire bien en chair et fière de l'être. Après avoir balloté sa fille Kikurin la moitié de sa vie, elle s'installe dans un village de pêcheur et trouve un travail dans un restaurant. Kikurin ne veut pas ressembler à sa mère et ses relations avec elle ne sont pas toujours simples.

Le film aborde avec beaucoup d'humour et de sensibilité les sujets des relations mère-fille, de l'adolescence et de la différence.

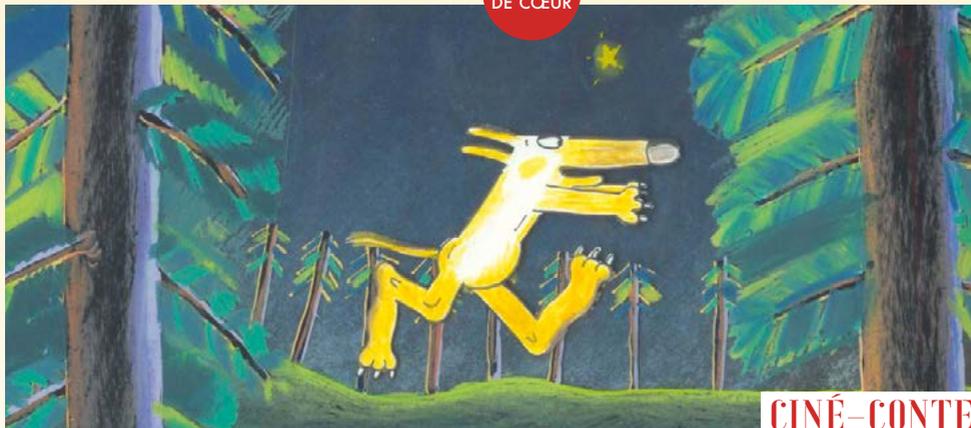


## L'ANNIVERSAIRE DE TOMMY

De **Michael Ekblad** | Allemagne, Pays-Bas, Suède | 2021 | animation | 1h15 | VF | dès 3 ans | **du 29/06 au 10/07**

Tommy attend le jour de son anniversaire avec impatience. Ses parents ont tout prévu pour que cette journée soit parfaite... sauf la naissance d'une petite sœur ! Du haut de ses 5 ans, Tommy décide de se rendre tout seul chez sa grand-mère, qui elle ne le laissera jamais tomber !

Ce joli dessin animé est inspiré de la collection d'albums jeunesse *Tommy* de Rotraut Susanne Berner.

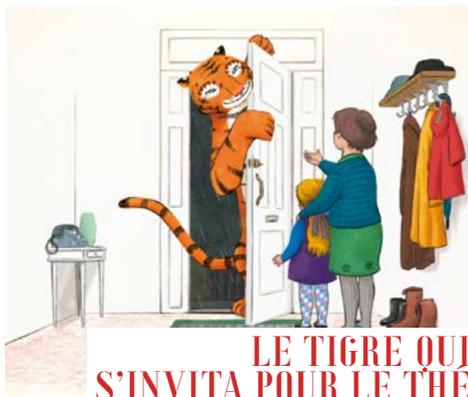


De Collectif | Pays divers | 1992-2017 | animation | VF | dès 2 ans | durée 1h avec les contes d'**Esmé Planchon**

La dernière séance Cinéboutchou est souvent l'occasion de créer la rencontre entre le cinéma avec d'autres arts. Cette année, nous vous invitons à un dialogue poétique sur le thème de la nuit entre la conteuse Esmé Planchon et des courts métrages que nous avons choisis spécialement ensemble : *Little Wolf* d'An Vrombaut, *Le chien de la lune* de Mathieu Guimond, *Matilda* de Irène Iborra et Eduard Puertas et *La petite fille et la nuit* de Madina Iskhakova.

Un moment magique à vivre en famille pour clôturer la première saison au cinéma de vos boutchou !

**CINÉ-CONTE EXCEPTIONNEL** dim. 26/06 à 15h30.



De collectif | Allemagne, Royaume-Uni, France | 2022 | animation | 41 min | VF | dès 3 ans

Que feriez-vous si un tigre géant frappait à votre porte, pour manger votre goûter, dévorer le dîner qui mijote et engloutir tout ce qui se trouve dans vos placards ? Ce délicieux conte, adapté du flamboyant album de Judith Kerr, est précédé de trois autres courts-métrages (*Le tigre sur la table*, *Quand je serai grand*, *Tigre à la queue leu leu*) qui vous mettront en appétit...de tigre !

**AVANT-PREMIÈRE** dim. 19/06 à 16h15



De Kyle Balda, Brad Ableson et Jonathan Del Val | États-Unis | 2022 | animation | 1h30 | VF | dès 6 ans | sortie nationale | **à partir du 26/06**

Alors que les années 70 battent leur plein, Gru qui grandit en banlieue au milieu des jeans à pattes d'éléphants, met sur pied un plan pour intégrer un groupe de super méchants dont il est le plus grand fan. Il est secondé dans sa tâche par les Minions, ses petits compagnons fidèles et turbulents. Le retour tant attendu des Minions qui vont égayer notre été !

**AVANT-PREMIÈRE** dim. 26/06 à 16h40

## PROCHAINEMENT

SEULE LA TERRE  
EST ÉTERNELLE

De François Busnel et Adrien Soland

## ENNO

De Giuseppe Tornatore

## MUSIC HOLE

De Gaëtan Liekens et David Mutzenmacher

## THOR : LOVE AND THUNDER

De Taika Waititi

## LA NUIT DU 12

De Dominique Moll

## LES NUITS DE MASHHAD

De Ali Abbasi

## DUCOBU PRÉSIDENT !

De Élie Semoun

## AS BESTAS

De Rodrigo Sorogoyen

## LA PETITE BANDE

De Pierre Salvadori

## ONE PIECE FILM-RED

De Goro Taniguchi

## DE L'AUTRE CÔTÉ DU CIEL

De Yusuke Hirota

## LEILA ET SES FRÈRES

de Saeed Roustaei

## CINÉMA JEAN-GABIN

Parc de l'Hôtel de ville, 12-14 bd Léon-Feix  
01 34 23 43 31 - Billetterie sur place ou au Figuier blanc

## LE FIGUIER BLANC

16-18 rue Grégoire-Collas  
Billetterie sur place uniquement (7j / 7 de 14h à 19h)  
Lefiguiersblanc  
Lefiguiersblanc.argenteuil.fr - 01 34 23 58 00

EXTRACOURT

Avant vos films,  
c'est aussi du cinéma !

+ d'infos : lextrecourt.com

## SERVICE D'ÉTAGE

De Arthur Jeanroy | 8 min. | avant Irréductible

## DIMANCHE SOIR

De Solange Martin | 5 min. | avant La Ruche

## HORS PISTE

De Léo Brunel, Loris Cavalier, Camille Jalabert  
| 6 min. | avant The Duke

## AU REVOIR JÉRÔME

De Adam Sillard, Gabrielle Selnet, Chloé Farr  
| 8 min. | avant Incroyable mais vrai

## TROIS FRANCS SIX SOUS

de Morgan Ladjel, Florence Blain, Varoon  
Indalkar | 7 min. | avant ÉvolutionLE  
FIGUIER  
BLANCcinéma  
Jean-Gabin