

Programme des cinémas d'Argenteuil



Bobines n.16

du 17 mai au 13 juin 2023

LE
FIGUIER
BLANC

cinéma
Jean-Gabin

  
argenteuil.fr



JUSQU'AU 22 MAI | Cinéma Jean-Gabin
(aux horaires d'ouverture du cinéma)

EXPOSITION

dans le hall du cinéma, consacrée au peintre japonais Katsushika Hokusai, dont l'œuvre a influencé les impressionnistes, à l'occasion de la diffusion du film *Hokusai* de Hajime Hashimoto.



JEUDI 25 MAI | 14h | Figuier blanc

TEL PÈRE, TEL FILS

CINÉ-PHILO animé par **Brigitte Rovère**, professeure de philosophie



Toutes les préventes s'effectuent
(sauf mention contraire) une
semaine avant chaque évène-
ment, à l'accueil du Figuier blanc
du mardi au dimanche de 13h30
à 21h.

MERCREDI 31 MAI | 20h15 | Figuier blanc

TRENQUE LAUQUEN – PARTIE 1

CINÉ-RENCONTRE avec **Fernando Ganzo**,
rédacteur en chef adjoint des Cahiers du
cinéma.

En partenariat avec l'Adci (association pour
la défense du cinéma indépendant) et avec le
soutien du GNCR (groupement national des
cinémas de recherche).

Pot offert par l'association après la rencontre.



JEUDI 1^{ER} JUIN | 14h | Figuier blanc

LE CRIME DE L'ORIENT-EXPRESS

(La version de Sidney Lumet sortie en 1974)

CINÉ-GOUTER offert par le CCAS d'Argenteuil.



DIMANCHE 28 MAI | 16h | Cinéma Jean-Gabin

JOURNÉE AUTOUR DE LA CITOYENNETÉ ET DE LA GRÈCE

Organisée par Les Pincées Musicales, centre dédié à la mandoline, aux instruments à cordes
pincées et aux orchestres à plectre.

Tarif spécial entre 15€ et 25€

Réservation indispensable en ligne dès à présent : <https://vu.fr/NVUXR>

Les Pincées Musicales interrogent les rapports entre l'art et la citoyenneté et rendent hommage
à la Grèce, berceau de la démocratie.

Programme de la journée à titre indicatif :

16h Extrait de la bande originale du film *Adults in the room*, arrangé pour ensemble à plectre
– Improvisation sur la musique populaire grecque par Alexandros Markeas

17h Projection du film *Adults in the room* de **Costa Gavras**

19h **RENCONTRE** avec le réalisateur
Costa Gavras (sous réserve)

20h Buffet grec



VENDREDI 2 JUIN | 16h30 | Cinéma Jean-Gabin

FANTASIA

CINÉ-UIA Conférence de l'Université inter-âges
ven. 2/06 à 14h (à l'auditorium de l'Hôtel de
Ville) : « Fantasia ou le symbole de l'image et
de la musique classique chez Walt Disney », par
Bruno Streiff, historien de l'art et musicologue.



MARDI 13 JUIN | 19h30 | Le Figuier blanc

LANCEMENT DE SAISON

pour découvrir en avant-première les futurs événements, les spectacles de la saison 2023/2024, suivi de **Jetlag** de la compagnie Chaliwaté. À ne pas manquer !

Réservation > Sur place ou sur la billetterie lefigurierblanc.argenteuil.fr à partir du mardi 23 mai.
Entrée libre et gratuite, dans la limite des places disponibles.

JETLAG

Cie Chaliwaté

Entre deux aéroports, de l'espace « peuplé » d'une zone de transit à l'espace confiné d'une cabine d'avion, un homme cherche à tromper sa solitude. Il rêve d'un nouveau départ.

À travers une douzaine de tableaux qui nous emmènent dans la cabine passagers, le poste de pilotage ou le hall d'aéroport, la scénographie singulière de Jetlag relève le défi de marier le comique de situation au destin d'un personnage à rebours sur le reste du monde, épris de liberté et enivré d'insouciance, affranchi des conventions.

Avec une écriture chorégraphique millimétrée, le burlesque et l'absurde dominant ce spectacle sans paroles, où danse, cirque et théâtre gestuel s'entremêlent.



COUP
DE CŒUR



JE VERRAI TOUJOURS VOS VISAGES

De Jeanne Herry, avec Adèle Exarchopoulos, Élodie Bouchez, Leïla Bekhti | France | 2023 | drame | 1h58
du 22 au 27/05

Depuis 2014, en France, la Justice Restaurative propose à des personnes victimes et auteurs d'infraction de dialoguer dans des dispositifs sécurisés, encadrés par des professionnels et des bénévoles. Durant ces rencontres se mêlent colère et espoir, alliances et déchirement, des prises de conscience pour certains et de la confiance retrouvée pour d'autres. Un film d'une grande justesse réalisé par Jeanne Herry (souvenez-vous de son bouleversant *Pupille*), qui nous permet de comprendre ce dispositif juridique que l'on connaît peu, tout en suivant avec émotion le chemin des uns et des autres vers la réparation.



HOKUSAI

De Hajime Hashimoto, avec Yuya Yagira, Hiroshi Abe | Japon | 2020 | biopic | 1h30 | jusqu'au 22/05
Japon, XVIII^e siècle. Alors que le pouvoir impérial impose sa censure sur les artistes, le jeune Shunrô, apprenti peintre, est exclu de son école à cause de son tempérament impétueux et du style peu conventionnel de ses estampes. Personne n' imagine alors qu'il deviendra Hokusai, célèbre auteur de la Grande vague de Kanagawa.

Exposition consacrée à Hokusai dans le hall du cinéma Jean-Gabin jusqu'au 22/05.

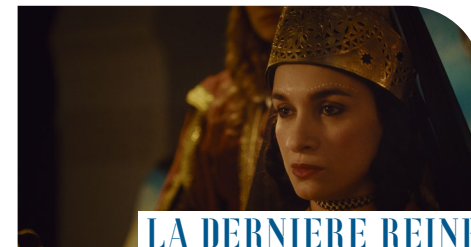


QUAND TU SERAS GRAND

De Andréa Bescond et Éric Métayer, avec Vincent Maccaigne, Aïssa Maïga | France | 2023 | comédie dramatique | 1h39 | jusqu'au 21/05

Yannick est aide-soignant dans une maison de retraite. Entre pression permanente et restrictions budgétaires, il fait face aux manques de moyens avec une bonne humeur contagieuse. Mais lorsqu'on lui impose de partager le réfectoire avec une classe d'enfants, la situation se complique. Leur arrivée ainsi que celle de son animatrice, Aude, va bousculer le quotidien de tous et surtout des résidents...

Après *Les chatouilles*, les réalisateurs changent de ton avec *Quand tu seras grand*, une comédie sur la cohabitation entre écoliers et résidents d'EHPAD, porté notamment par le toujours impeccable Vincent Maccaigne.



LA DERNIERE REINE

De Damien Ounouri et Adila Bendimerad, avec Adila Bendimerad, Dali Benssalah, Nadia Tereszkiewicz | Algérie, France | 2022 | aventure | 1h52 | du 20/05 au 9/06

Algérie, 1516. Le pirate Aroudj Barberousse libère Alger de la tyrannie des Espagnols et prend le pouvoir sur le royaume. Selon la rumeur, il aurait assassiné le roi Salim Toumi, malgré leur alliance. Contre toute attente, une femme va lui tenir tête : la reine Zaphira. Entre histoire et légende, le parcours de cette femme raconte un combat, des bouleversements personnels et politiques endurés pour le bien d'Alger.

« Un récit aux décors et aux costumes soignés qui brille par sa beauté formelle. Un geste politique aussi. »
Le Journal du Dimanche



SPIDER-MAN : ACROSS THE SPIDER-VERSE

De **Joaquim Dos Santos, Kemp Powers, Justin Thompson** | États-Unis | 2023 | animation | 2h15 | VF | **SORTIE NATIONALE** | dès le 31/05

Après avoir retrouvé Gwen Stacy, Spider-Man, le sympathique héros originaire de Brooklyn, est catapulté à travers le Multivers, où il rencontre une équipe de Spider-Héros chargée d'en protéger l'existence. Mais lorsque les héros s'opposent sur la façon de gérer une nouvelle menace, Miles se retrouve confronté à eux et doit redéfinir ce que signifie être un héros afin de sauver les personnes qu'il aime le plus. Après un premier opus *Spider-Man : New generation* particulièrement acclamé par le public et la critique, retrouvez le sympathique Miles dans une aventure aussi trépidante !



LE PRINCIPAL

De **Chad Chenouga**, avec **Roschdy Zem, Yolande Moreau, Marina Hands** | France | 2023 | comédie dramatique | 1h22 | du 17 au 28/05

Sabri Lahlali, principal adjoint d'un collège de quartier, est prêt à tout pour que son fils, sur le point de passer le brevet, ait le dossier scolaire idéal. Mais il ne sait pas jusqu'où son entreprise va le mener...

Le nouveau film de Chad Chenouga (*De toutes mes forces*) qui sous ses airs de thriller, aborde intelligemment les thèmes de la transmission et des transfuges de classe, et dans lequel Roschdy Zem trouve l'un de ses meilleurs rôles.



DISCO BOY

De **Giacomo Abbruzzese**, avec **Franz Rogowski, Morr N'Diaye** | France, Italie, Pologne | 2023 | drame | 1h31 | du 18 au 21/05

Fuyant la Biélorussie, Alekseï rejoint Paris et s'engage dans la Légion étrangère. Il est envoyé au combat dans le Delta du Niger où Jomo, jeune révolutionnaire, lutte contre les compagnies pétrolières qui ont dévasté son village. Dans la jungle, leurs rêves et destins vont se croiser. Abbruzzese nous transporte dans une véritable expérience sensorielle et métaphysique, tout en explorant notre rapport à l'autre, à la violence et à la culpabilité, le tout accompagné d'une bande originale sublime signée par l'artiste électro Vitalic.



BURNING DAYS

De **Emin Alper** avec **Selahattin Paşalı, Ekin Koç** | Turquie, France, Allemagne | 2022 | drame | 2h08 | du 17 au 27/05

Emre, un jeune procureur déterminé et inflexible, vient d'être nommé dans une petite ville reculée de Turquie. À peine arrivé, il se heurte aux notables locaux bien décidés à défendre leurs privilèges par tous les moyens, même les plus extrêmes.

« Dans un film noir sidérant d'invention, Emin Alper rappelle que le cinéma, parfois, peut contribuer à la lutte contre l'abjection. Une des révélations du printemps. » Les Échos

COUP DE CŒUR



SHOWING UP

De **Kelly Reichardt**, avec **Michelle Williams, Hong Chau** | États-Unis | 2022 | comédie dramatique | 1h48 | du 17 au 21/05

Avant le vernissage de son exposition, le quotidien d'une artiste et son rapport aux autres, le chaos de sa vie va devenir sa source d'inspiration.

Kelly Reichardt, dont vous avez pu (re)découvrir les films à l'occasion de la rétrospective proposée en 2022 au Figuier blanc, retrouve de nouveau Michelle Williams, parfaite dans ce rôle d'artiste un peu bourru qui cherche sa place dans le monde. Un cinéma naturaliste sans artifice, qui réussit dans sa peinture de la trivialité à révéler les enjeux intimes de ces personnages. Un *slow cinema* dépouillé et singulier dont elle seule a décidément le secret.



TEL PÈRE, TEL FILS

De **Hirokazu Kore-eda**, avec **Masaharu Fukuyama, Machiko Ono** | Japon | 2013 | drame | 2h01 | VF | **séance unique**

Ryoata, un architecte obsédé par la réussite professionnelle, forme avec sa jeune épouse et leur fils de 6 ans une famille idéale. Tous ses repères volent en éclats quand la maternité de l'hôpital où est né leur enfant leur apprend que deux nourrissons ont été échangés à la naissance : le garçon qu'il a élevé n'est pas le sien et leur fils biologique a grandi dans un milieu plus modeste...

« Un film lumineux et gorgé de vie, fort d'une énergie presque philosophique où rire et larmes ne font qu'un » CinémaTeaser

CINÉ-PHILO le jeu. 25/05 à 14h.



LA PETITE SIRÈNE

De **Rob Marshall**, avec **Halle Bailey, Melissa McCarthy, Awkwafina** | États-Unis | 2023 | aventure | 2h16 | VF & DO | **SORTIE NATIONALE** | du 24/05 au 11/06

Ariel est une jeune sirène dotée d'un tempérament d'aventurière. Rebelle dans l'âme, elle n'a de cesse d'être attirée par le monde qui existe par-delà les flots. Au détour de ses escapades à la surface, elle va tomber sous le charme du prince Éric. Alors qu'il est interdit aux sirènes d'interagir avec les humains, elle conclut alors un accord avec la sorcière Ursula... Le dernier live-action de Disney, librement adapté du conte d'Andersen, est depuis plusieurs mois dans toutes les bouches, lorsque la firme centenaire a annoncé que le rôle d'Ariel serait interprété par l'actrice afro-américaine Halle Bailey !



BEAU IS AFRAID

De **Ari Aster**, avec **Joaquin Phoenix, Nathan Lane, Amy Ryan** | États-Unis | 2023 | drame | 2h59 | VF | du 17 au 29/05

Beau tente désespérément de rejoindre sa mère. Mais l'univers semble se retourner contre lui... Le nouveau maître de l'horreur, Ari Aster (*Hérédité*, *Midsommar*) revient après le succès de ses deux premiers films avec une épopée surréaliste, unique en son genre, que l'on suit aux côtés d'un Joaquin Phoenix transcendé. Un film brillant qui nous happe dans une réalité délirante. Une expérience de cinéma inédite qui exploite tous nos sens et émotions pour notre plus grand plaisir...

du 17 au 23 mai 2023

LE FIGUIER BLANC	Mer 17	Jeu 18	Ven 19	Sam 20	Dim 21	Lun 22	Mar 23
FAST & FURIOUS X 2h16 VF & VF 80 & TD I sortie nationale	14:00 16:00 20:20	14:00 16:00 20:30	14:00 18:20 20:15	14:10 15:45 20:15	14:00 18:30 20:00	-	16:30 20:30
LE PRINCIPAL 1h22	18:40	14:15 16:40 18:40	16:20 21:00	14:00 16:10 17:50	16:00 21:00	-	16:30
SHOWING UP 1h48 TD	20:00	18:00 20:20	14:10 18:10	18:30 20:40	14:15 17:45	-	-
DISCO BOY 1h31 TD	-	16:00 18:20	17:45 20:30	14:15 18:20	14:10 20:10	-	-
BEAU IS AFRAID 2h58 TD	16:40	20:10	14:15	19:45	16:30	-	19:30
LES AVENTURES DE RICKY 1h25 dès 6 ans	14:10	14:10	16:40	16:45	16:40	-	-
JEAN-GABIN , parc de l'hôtel de ville	Mer 17	Jeu 18	Ven 19	Sam 20	Dim 21	Lun 22	Mar 23
BURNING DAYS 2h08 TD	16:00	-	18:40	-	18:40	18:00	-
SUPER MARIO BROS, LE FILM 1h32 VF dès 8 ans	14:00	-	14:00	14:00	14:00	-	-
À VOL D'OISEAUX 57 min. dès 6 ans TD	-	-	15:45	15:45	15:45	-	-
HOKUSAI 1h30 TD	-	-	-	17:00	-	14:00	-
QUAND TU SERAS GRAND 1h39	-	-	16:50	-	16:50	-	-
J'ERRAI TOUJOURS VOS VISAGES 1h58	-	-	-	-	-	15:45	-
LA DERNIÈRE REINE 1h50 TD	-	-	-	18:45	-	-	-

du 24 au 30 mai 2023

LE FIGUIER BLANC	Mer 24	Jeu 25	Ven 26	Sam 27	Dim 28	Lun 29	Mar 30
FAST & FURIOUS X 2h16 VF & TD	13:50 16:20 20:50	13:50 18:00 20:45	13:50 18:00 20:40	15:30 18:00 20:45	15:40 18:10 20:30	-	15:50 20:40
LA PETITE SIRÈNE 2h16 VF & VF 80 I sortie nationale	14:00 18:20 20:40	18:10 20:40	15:40 18:10 20:30	14:00 16:30 20:40	13:50 16:20 20:40	-	15:50 18:20 20:45
LE PRINCIPAL 1h22	16:40	16:20	14:00	19:00	14:00	-	-
LA BELLE VILLE 1h25	18:50	-	16:20	13:50	18:50	-	-
TEL PÈRE, TEL FILS 2h01 TD Ciné-philos* TD	-	14:00*	-	-	-	-	-
JEAN-GABIN , parc de l'hôtel de ville	Mer 24	Jeu 25	Ven 26	Sam 27	Dim 28	Lun 29	Mar 30
BEAU IS AFRAID 2h58 TD	17:00	-	13:50	-	-	17:00	-
SUPER MARIO BROS, LE FILM 1h32 VF dès 8 ans	14:00	-	-	14:00	-	14:00	-
A VOL D'OISEAUX 57 min. dès 6 ans TD	15:45	-	-	15:45	-	15:45	-
BURNING DAYS 2h08 TD	-	-	19:00	19:00	-	-	-
J'ERRAI TOUJOURS VOS VISAGES 1h58	-	-	-	16:50	-	-	-
JOURNÉE AUTOUR DE LA CITOYENNETÉ ET DE LA GRÈCE AVEC CONCERT, PROJECTION, RENCONTRE ET BUFFET GREC réservation impérative	-	-	-	-	16:00	-	-
LA DERNIÈRE REINE 1h50 TD	-	-	17:00	-	-	-	-

VF : Version française ; VO : Version originale sous-titrée en français ; ST : Sous-titrages pour sourds et malentendants ; UJA : Université inter-âges ; 12 : interdit - 12 ans ; Avertissement, des scènes, propos ou images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs ; RI : réservation indispensable : cinema@ville-argenteuil.fr ou 01 34 23 58 32 TARIFS > Plein tarif : 7 € ; Tarif réduit : 6 € ; - 14 ans : 4 € ; 14 à 25 ans : 4 € avec le Pass Jeunes ; Cinéboutchou : 3,50 € (parents et enfants) ; TD : Tarif découverte 4 € (ciné-thé, ciné-UJA, films de - d'1 h...) ; Opéras et ballets au cinéma : 7 à 13 € ; Carnet de 10 places : 50 € (non nominatif et valable un an à compter de la date d'achat) ; Lunettes 80 + 1,50 €

du 31 mai au 6 juin 2023

LE FIGUIER BLANC	Mer 31	Jeu 1	Ven 2	Sam 3	Dim 4	Lun 5	Mar 6
SPIDER-MAN : ACROSS THE SPIDER-VERSE 2h15 I VF sortie nationale	14:00 16:30 20:50	17:00 20:15	13:50 15:45 20:50	13:50 18:15 20:40	14:00 18:10 20:45	-	15:50 18:20 20:45
LA PETITE SIRÈNE 2h16 VF & VF 80	13:50 16:20	13:50 18:00 20:40	16:20 18:15 20:40	14:00 16:30 20:45	13:50 16:20 20:40	-	14:00 18:10 20:50
RAMONA FAIT SON CINÉMA 1h20 TD	18:50	16:20	19:00	19:00	16:30	-	16:30
LE COURS DE LA VIE 1h30	19:00	-	14:00	16:30	18:50	-	-
LE CRIME DE L'ORIENT-EXPRESS (1974) 2h08 TD I Ciné-goûter* TD	-	14:00*	-	-	-	-	-
TRENQUE LAUQUEN - PARTIE 1 2h09 TD I Ciné-rencontre* TD	20:15*	-	-	-	-	-	-
JEAN-GABIN , parc de l'hôtel de ville	Mer 31	Jeu 1	Ven 2	Sam 3	Dim 4	Lun 5	Mar 6
WAR PONY 1h54 TD avertissements	18:20	-	14:00	14:00	-	18:00	-
FAIRYTALE 1h18 TD	16:45	-	19:00	19:30	-	16:30	-
LES CONTES DE LA MÈRE POULE 46 min. dès 3 ans I TD	15:45	-	-	16:00	-	-	-
TRENQUE LAUQUEN - PARTIE 1 2h09 TD	-	-	-	17:00	16:10	-	-
TRENQUE LAUQUEN - PARTIE 2 2h13 TD	-	-	-	-	18:40	14:00	-
SUPER MARIO BROS, LE FILM 1h32 VF dès 8 ans	14:00	-	-	-	-	-	-
FANTASIA 2h05 Ciné-UJA* TD	-	-	16:30*	-	-	-	-
LA DERNIÈRE REINE 1h50 TD	-	-	-	-	14:00	-	-

du 7 au 13 juin 2023

LE FIGUIER BLANC	Mer 7	Jeu 8	Ven 9	Sam 10	Dim 11	Lun 12	Mar 13
TRANSFORMERS : RISE OF THE BEASTS 2h17 VF & VF 80 sortie nationale	14:00 18:10 20:45	13:50 18:20 20:45	14:00 16:30 20:40	15:45 18:15 20:45	16:20 18:20 20:45	-	14:00 16:00
SPIDER-MAN : ACROSS THE SPIDER-VERSE 2h15 VF	13:50 16:30 20:40	15:50 18:10 20:50	15:45 18:15 20:45	13:50 18:15 20:50	13:50 15:50 20:50	-	16:30 18:40
OMAR LA FRAISE 1h37	16:20	14:00	13:50	16:20	14:00 18:50	-	14:00 19:00
LE COURS DE LA VIE 1h30	-	16:20	-	14:00	-	-	-
RAMONA FAIT SON CINÉMA 1h20 TD	19:00	-	19:00	-	-	-	-
JEAN-GABIN , parc de l'hôtel de ville	Mer 7	Jeu 8	Ven 9	Sam 10	Dim 11	Lun 12	Mar 13
JEANNE D'ARC 1h56	17:30	-	14:00	19:00	18:40	14:00	-
LA PETITE SIRÈNE 2h16 VF	14:00	-	18:15	13:50	14:00	-	-
LES CONTES DE LA MÈRE POULE 46 min. I dès 3 ans TD	16:30	-	-	16:15	-	-	-
SUPER MARIO BROS, LE FILM 1h32 VF dès 8 ans	-	-	-	17:15	-	-	-
TRENQUE LAUQUEN - PARTIE 1 2h09 TD	-	-	-	-	-	16:15	-
TRENQUE LAUQUEN - PARTIE 2 2h13 TD	-	-	-	-	-	18:40	-
WAR PONY 1h54 TD avertissements	-	-	-	-	16:30	-	-
LA DERNIÈRE REINE 1h50 TD	-	-	16:10	-	-	-	-

JOURNÉE AUTOUR DE LA CITOYENNETÉ ET DE LA GRÈCE

Organisée par Les Pincées Musicales, centre dédié à la mandoline, aux instruments à cordes pincées et aux orchestres à plectre.

De 16h à 21h au cinéma Jean-Gabin.

Au programme : concert, projection, rencontres et buffet grec.

Tarif : entre 15€ et 25€

Réservation indispensable en ligne (et uniquement pour l'évènement dans sa totalité) : <https://vu.fr/NVUXR>

ADULTS IN THE ROOM

De Costa-Gavras, avec Christos Loulis, Alexandros Bourdounis | France, Grèce | 2019 | drame | 2h04 |  | séance unique

Après 7 années de crise le pays est au bord du gouffre. Des élections, un souffle nouveau et deux hommes qui vont incarner l'espoir de sauver leur pays de l'emprise qu'il subit. Nommé par Alexis, Yanis va mener un combat sans merci dans les coulisses occultes et entre les portes closes du pouvoir européen. Là où vont se mettre en place des moyens de pression pour diviser les deux hommes. Là où se joue la destinée de leur peuple. Une tragédie grecque des temps modernes.



TRENQUE LAUQUEN – PARTIE 1

De Laura Citarella, avec Laura Paredes, Ezequiel Pierri | Argentine, Allemagne | 2022 | drame | 2h09 |  | du 31/05 au 12/06



TRENQUE LAUQUEN – PARTIE 2

De Laura Citarella, avec Laura Paredes, Ezequiel Pierri | Argentine, Allemagne | 2022 | drame | 2h13 |  | du 4 au 12/06

Une femme disparaît. Deux hommes partent à sa recherche aux alentours de la ville de Trenque Lauquen. Ils l'aiment tous les deux et chacun a ses propres soupçons quant aux raisons de cette disparition. Les circonstances vont cependant se révéler plus étranges que prévues.

En deux parties et douze chapitres, *Trenque Lauquen* croise les récits de ses différents personnages et cartographie une ville. De la découverte d'une ancienne correspondance amoureuse dans une bibliothèque à de mystérieuses apparitions près d'un lac, la pampa n'a pas encore révélé tous ses secrets...

Grand-Prix du Jury, Festival International de films de femmes

Meilleur film latino-américain, Festival Cinélatino

CINÉ-RENCONTRE le mer. 31/05 à 20h15 avec le critique de cinéma **Fernando Ganzo** suite à la projection de la première partie.



LA BELLE VILLE

De Manon Turina et François Marques | France | 2023 | documentaire | 1h25 |  | du 24 au 28/05

Manon et François nous propulsent au cœur de leur voyage inspirant aux quatre coins du monde. Ils questionnent nos visions de la belle ville de demain, à travers la rencontre de personnes aux initiatives révolutionnaires, qui reconnectent les hommes, les villes et la nature. Un film qui nous alerte sur l'avenir incertain de nos villes telles qu'elles existent, tout en mettant en lumière de nombreuses initiatives prometteuses.



LE CRIME DE L'ORIENT-EXPRESS

De Sidney Lumet, avec Albert Finney, Lauren Bacall, Jacqueline Bisset | Grande-Bretagne | 1974 | policier | 2h08 |  | séance unique

Le réalisateur Sidney Lumet a contribué à relancer les adaptations d'Agatha Christie sur le grand-écran. Nous retrouvons dans ce film le personnage mythique d'Hercule Poirot, dans un train tout aussi mythique circulant entre la Turquie et l'Europe occidentale, et avec une pléiade d'immenses comédiens (Ingrid Bergman, Sean Connery, Anthony Perkins, etc.) : une formidable recette à succès dans un huis-clos inoubliable !

CINÉ-GOÛTER le jeu. 1/06 à 14h.



JEANNE DU BARRY

De Maïwenn, avec Maïwenn, Johnny Depp, Benjamin Lavernhe | France | 2023 | historique | 1h56 | à partir du 7/06

Jeanne Vaubernier, fille du peuple avide de s'élever socialement, met à profit ses charmes pour sortir de sa condition. Son amant le comte Du Barry, qui s'enrichit largement grâce aux galanteries lucratives de Jeanne, souhaite la présenter au Roi. Il organise la rencontre via l'entremise de l'influent duc de Richelieu. Entre Louis XV et Jeanne, c'est le coup de foudre... Avec la courtisane, le Roi retrouve le goût de vivre et décide d'en faire sa favorite officielle. Scandale : personne ne veut d'une fille des rues à la Cour.

Film d'ouverture, Festival de Cannes 2023



RAMONA FAIT SON CINEMA

De Andrea Bagney, avec Lourdes Hernandez, Bruno Lastra | Espagne | 2022 | comédie | 1h20 |  | du 31/05 au 9/06

De retour à Madrid avec son petit ami Nico, Ramona veut tenter sa chance comme actrice. La veille d'une première audition, elle fait une rencontre pleine de promesses. Elle ne se doute pas que celle-ci va chambouler ses rêves et ses certitudes.

Tourné en 16mm dans un noir et blanc magnifique invoquant délibérément les débuts de la Nouvelle Vague – rehaussé de quelques séquences aux couleurs saturées – cette comédie est résolument indépendante dans sa forme et sa liberté de ton.

COUP
DE CŒUR

WAR PONY

De **Gina Gammell, Riley Keough**, avec **Jojo Baptiste Whiting, LaDainian Crazy Thunder** | États-Unis | 2022 | drame | 1h54 | **VF** | **du 31/05 au 11/06**

Deux jeunes hommes de la tribu Oglala Lakota vivent dans la réserve de Pine Ridge, dans le Dakota du Sud. Bill, 23 ans et Matho, 12 ans sont liés par leur quête d'appartenance à une société qui leur est hostile et tentent de tracer leur propre voie vers l'âge adulte. Un film brillant qui dépeint avec une sensibilité rare la réalité des réserves et interroge sur la marginalisation des communautés autochtones aux États-Unis. La justesse du propos est d'ailleurs renforcée par un casting constitué intégralement d'acteurs non-professionnels et originaires de la réserve.

Caméra d'Or au festival de Cannes 2022



FAIRYTALE

De **Alexandre Sokourov** | Russie, Belgique | 2022 | expérimental | 1h18 | **VF** | **du 31/05 au 5/06**

« Il était une fois 2 vagabonds...non ils étaient trois, heu non quatre...et il y en avait d'autres, nombreux. On les vit pendant longtemps, puis quelque chose se passa et ils disparurent. Et durant des années on n'en entendit plus parler. Mais depuis quelques temps, on entend des voix dans la nuit, des fragments de questions, des gémissements... de millions de voix. Cette nuit les tréfonds du ciel se sont ouverts... »

C'est l'histoire d'Hitler, de Staline, de Mussolini et Churchill qui cherchent Napoléon au purgatoire, dans une œuvre picturale hallucinée signée Sokourov. Dantesque.



FANTASIA

De **J. Grant et Dick Huemer** | États-Unis | 1940 | animation | 2h05 | **VF** | **séance unique ven. 2/06 à 16h30**

Huit dessins animés illustrant de grands morceaux de musique classique, joués pour la plupart par l'orchestre de Philadelphie. Le film utilise un procédé novateur pour l'époque : le « Fantasound » qui permet pour la première fois de déployer un son stéréophonique pour un film diffusé en salle de cinéma ! Une aubaine de le (re)découvrir sur grand-écran.

CINÉ-UIA ven. 2/06 à 14h (à l'auditorium de l'Hôtel de Ville) : « *Fantasia* ou le symbole de l'image et de la musique classique chez Walt Disney », par **Bruno Streiff**, historien de l'art et musicologue.



LE COURS DE LA VIE

De **Frédéric Sojcher**, avec **Agnès Jaoui, Jonathan Zaccà, Géraldine Nakache** | France | 2022 | comédie dramatique | 1h30 | **du 31/05 au 10/06**

Noémie retrouve Vincent, son amour de jeunesse, dans l'école de cinéma dont il est désormais directeur. À travers une masterclass, elle va apprendre à Vincent et ses élèves que l'art d'écrire un scénario c'est l'art de vivre passionnément.

Un film sur l'écriture de scénario et la passion qui anime les auteurs, magnifiquement interprété par Agnès Jaoui et sous les airs du compositeur Vladimir Cosma. Une histoire d'amour et de cinéma attachante.



OMAR LA FRAISE

De **Elias Belkeddar**, avec **Reda Kateb, Benoît Magimel** | France | 2023 | drame | 1h37 | **à partir du 7/06**

Omar, plus connu sous le nom d'Omar la Fraise, est un bandit à l'ancienne. Contraint à la cavale en Algérie, il vit de petites magouilles, accompagné de son illustre acolyte Roger. Après avoir régné sur le milieu du banditisme français durant des décennies, ils doivent ensemble accepter leur nouvelle vie alors qu'ils n'ont vécu jusqu'à présent que dans la débauche et la violence.



FAST & FURIOUS X

De **Louis Leterrier**, avec **Vin Diesel, Michelle Rodriguez** | États-Unis | 2023 | action | 2h16 | **VF & VO** | **SORTIE NATIONALE** | **du 17 au 30/05**

Après bien des missions et contre toute attente, Dom Toretto et sa famille ont distancé tous les adversaires qui ont croisé leur route. Ils sont aujourd'hui face à leur ennemi le plus terrifiant et le plus intime : émergeant des brumes du passé, ce revenant assoiffé de vengeance est bien déterminé à décimer la famille en réduisant à néant tout ce à quoi, et surtout à qui Dom ait jamais tenu.

TRANSFORMERS :
RISE OF THE BEASTS

De **Steven Caple Jr.**, avec **Anthony Ramos, Dominique Fishback** | États-Unis | 2023 | action | 2h17 | **VF & VO** | **SORTIE NATIONALE** | **dès le 07/06**

Ce nouveau volet de la franchise à succès se déroule au cœur des années 90 et nous emmène aux quatre coins du globe. Une toute nouvelle faction de robots Transformers - les Maximals - se joindront aux Autobots dans l'éternelle bataille qu'ils livrent face aux Decepticons.

COUP
DE CŒUR

À VOLS D'OISEAUX

De **Collectif** | France | 2023 | animation | 57min. | dès 6 ans | du 19 au 29/05

Ce programme rassemble trois courts métrages d'animation délicats, sensibles. Un pur moment de bonheur, aérien, à la fin duquel on se sent pousser des ailes ! Un programme comme une parenthèse de douceur, où les adultes retrouvent leur âme d'enfant, les plus jeunes grandissent dans l'espoir d'une vie bienveillante, où chacun est incité à sortir de sa coquille pour voler de ses propres ailes. Nous y retrouvons notamment le film *Drôles d'oiseaux* de Charlie Belin, aux couleurs pastels et prise de son directs.



LES AVENTURES DE RICKY

De **Mette Rank-Tange, Benjamin Quabeck** | Allemagne, Belgique, Norvège | 2023 | animation | 1h25 | dès 6 ans | du 17 au 21/05

Ricky, un jeune moineau intrépide adopté par une famille de cigognes, est embarqué dans une aventure épique au cœur de l'Afrique. Accompagné de ses fidèles amis Olga la chouette pygmée et Kiki la perruche disco, il se lance à la poursuite d'un joyau légendaire... Ce film est la suite du film *Le Voyage de Ricky* qui avait déjà conquis le public en 2018.



SUPER MARIO BROS., LE FILM

De **Aaron Horvath, Michael Jelenic** | États-Unis | 2023 | animation | 1h32 | du 17/05 au 10/06

Basé sur l'univers du jeu vidéo, ce film met en scène les plombiers les plus populaires de la pop culture, Mario et Luigi, dans des aventures inédites au royaume Champignon. Contraints de laisser leur entreprise de plomberie en difficulté, ils devront s'unir afin de vaincre leur ennemi de toujours : Bowser. Avec de nombreux clins d'œil aux jeux vidéo, une animation ambitieuse et un scénario délirant, un film qui réjouira à tout âge, pour se replonger dans l'univers de la célèbre franchise.



LES CONTES DE LA MÈRE POULE

De **Collectif** | Iran | 2001 | animation | 46 min. | dès 3 ans | du 31/05 au 10/06

Programme de trois films d'animation iraniens pour les tout-petits : *Shangoul et Mangoul*, *Le Poisson arc-en-ciel* et *Lili Hosak*. Ces films mettent en lumière les traditions iraniennes avec de magnifiques animations en volume à base de tissus, broderies, perles, etc. Des films doux et poétiques qui proposent des visions inédites de contes persans.

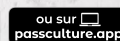


GOUVERNEMENT

Liberté
Égalité
Fraternité

Le meilleur plan pour découvrir de nouveaux horizons.

Musée, cinéma, festival, théâtre, musique... Le pass Culture permet à vos enfants d'accéder à de nouvelles activités culturelles en **téléchargeant l'application**.



Disponible en France métropolitaine et Outre-mer.
Plus d'informations sur pass.culture.fr

pass
Culture



PROCHAINEMENT

L'ÎLE ROUGE De Robin Campillo

SICK OF MYSELF De Kristoffer Borgli

LE PROCESSUS DE PAIX
De Ilan Klipper

LOVE LIFE De Kôji Fukada

THE FLASH De Andy Muschietti

ÉLÉMENTAIRE De Peter Sohn

IL BOEMO De Petr Vaclav

INDIANA JONES ET LE
CADRAN DE LA DESTINÉE
De James MangoldLES FILLES D'OLFA
De Kaouther Ben HaniaMIRACULOUS – LE FILM
De Jeremy ZagMISSION IMPOSSIBLE –
DEAD RECKONING
De Christopher McQuarrieLES HERBES SÈCHES
De Nuri Bilge Ceylan

OPPENHEIMER De Christopher Nolan

BARBIE De Greta Gerwig

CINÉMA JEAN-GABIN

Parc de l'Hôtel de ville, 12-14 bd Léon-Feix
| 01 34 23 43 31 - Billetterie sur place ou au Figuier blanc

LE FIGUIER BLANC

16-18 rue Grégoire-Collas | Billetterie sur place
uniquement (mar. au dim. de 13h30 à 21h)
|    Lefiguierblanc
| Lefiguierblanc.argenteuil.fr - 01 34 23 58 00[EXTRA
COURT]Avant vos films,
c'est aussi du cinéma !+ d'infos : lextracourt.com

ASMAHAN LA DIVA

de Chloé Mazlo | 6 min. | avant *Showing Up*

TETE DE LINOTTE

de Gaspar Chabaud | 5 min. | avant *Le Principal*

CELL 364

de Mathilde Babo, Zoé Rossion | 5 min. | avant
*Fairytale*LE
FIGUIER
BLANCcinéma
Jean-Gabin